

SESSIONE DI GIOCO DEL 11 OTTOBRE 2006

<<|DM|>> una cameriera piuttosto bruttina e leggermente zoppicante cammina tra i tavoli per prendere le ordinazioni

***Elise Flores** siede al tavolo dove c'è Balder dicendo "Qualcuno potrebbe approfondire la vicenda di quei ... ladri"

<<|DM|>> la tipa ad un certo punto nota Balder e lo fissa leggermente

***Kentaro Kenji** siede al tavolo anche lui

<**Balder**> "birra... bah..."

***Kentaro Kenji** fa un cenno alla cameriera

<<|DM|>> lei lo nota e si avvicina al tavolo

<<|DM|>> "in cosa posso servire i signori?"

***Elise Flores** fissa Balder "Già ... birra ... " (sospendendo)

***Cardiana Milner** scrolla le spalle e guarda Kentaro_Kenji

<**Kentaro Kenji**> "cosa prendete? io prendero' del sidro"

<**Elise Flores**> "Cosa avete da bere?" (accorgendosi della cameriera)

<**Balder**> "Elise, per vedere la tua bellezza non ho certo bisogno della birra... te lo assicuro"

<<|DM|>> "birra, vino rosso, sidro e qualche distillato"

<**Cardiana Milner**> "una b... no, sarà meglio un boccale di grog"

<**Cardiana Milner**> "allora sarà meglio il vino"

<**Elise Flores**> "Distillati cosa avete?"

<<|DM|>> "grappa di acacia, e vino con miele fermentato"

<**Elise Flores**> "Prendo il secondo."

<<|DM|>> " il signore? (guardando Balder con vivo interesse)"

<<|DM|>> la cameriera attenda l'ordinazione di Balder

***Cardiana Milner** notando l'interesse della cameriera pensa "ormai solo una così ti si può interessare, maledetto"

<**Balder**> "non voglio altre bevande al momento, donna"

<<|DM|>> la cameriera piuttosto delusa dai modi rudi di Balder si allontana dal tavolo e poco dopo torna con quanto ordinato

<<|DM|>> "ecco a voi.. (posando i boccali sul tavolo piuttosto rovinato)"

***Cardiana Milner** pensa "ecco cosa si riceve a essere gentili con lui..."

<**Cardiana Milner**> "grazie"

***Elise Flores** prende la sua ordinazione e la sorseggia lentamente in silenzio, con sguardo vaquo

<**Kentaro Kenji**> "avete visto quelli fuori? non mi sembra molto prudente dilungare la nostra permanenza in città"

***Cardiana Milner** annuisce al discorso di Kentaro_Kenji

<**Kentaro Kenji**> "direi di restare qui in minimo necessario. il tempo di piazzare quanto ricavato e fare provviste"

<**Balder**> "sono d'accordissimo, Kentaro... non appena avremo raccolto le provviste e fatto acquisti, partiremo immediatamente da qui"

<**Kentaro Kenji**> "esattamente cio' che pensavo."

<<|DM|>> "qualche istante dopo che le bevande sono state servite entrano due sgherri in locanda. uno con vestiti un tempo eleganti ma rovinati dal tempo e lisi in diversi punti, l'altro vestito con abiti semplici. entrambi portano al fianco due spade. si siedono a due tavoli di distanza dal vostro"

***Elise Flores** accenna un sì mentre continua a sorseggiare la sua bevanda

***Cardiana Milner** alza lo sguardo per scrutare i due nuovi arrivati

<<|DM|>> "uno dei due si accorge dello sguardo di Cardiana_Milner e la fissa a sua volta"

<<|DM|>> "pochi istanti dopo alza un lembo del cappello in direzione di Cardiana_Milner "

***Cardiana Milner** fa un sorriso di circostanza e distoglie lo sguardo

<<|DM|>> "e appena fatto cio' si piega leggermente verso l'orecchio del compagno e sussurra qualcosa che vi risulta indistinguibile"

***Balder** nota i movimenti sospetti dei due nuovi arrivati e di Cardiana

<<|DM|>> il tizio continua a parlottare col compagno e ogni tanto butta uno sguardo su Cardiana
<Cardiana Milner> (sottovoce a Kentaro) "magari m'hanno vista in giro, sono piuttosto popolare da queste parti"
<Kentaro Kenji> "per ora non ci danno nessun fastidio... se non ti interessano ignorali"
<Cardiana Milner> "d'accordo"
*Elise Flores continua a sorseggiare la sua bevanda molto lentamente e apparentemente isolata da tutto
<<|DM|>> uno dei due esordisce in una risata un po' sguaiata
*Cardiana Milner scuote la testa
*Cardiana Milner cerca di riprendere a bere il suo vino
<<|DM|>> ora il tizio di prima riprende a fissare Cardiana
<Balder> l'agaro continua a far finta di niente, anche se si e' reso conto che qualcosa non quadra
<<|DM|>> mentre l'altro gli parlotta
<<|DM|>> "entrami postano lo sguardo su Elise_Flores e esordiscono in un'altra risatina"
<Balder> il barbaro si stiracchia
<Balder> prima alza un braccio
<Balder> poi l'altro
*Elise Flores continua a bere con occhi fissanti il vuoto
*Elise Flores poi si scuote al movimento di Balder
<<|DM|>> uno dei due chiama la cameriera e poco dopo la cameriera si avvicina a Cardiana e le dice "i signori avrebbero piacere di scambiare quattro chiacchiere con voi"
<Balder> un largo sbadiglio taglia il viso del barbaro
<<|DM|>> (indicando i due del tavolo)
*Elise Flores sbatte gli occhi e si gira a vedere i due
*Cardiana Milner guarda Kentaro_Kenji
*Kentaro Kenji scuote le spalle
*Cardiana Milner si avvia al tavolo dei tizi
*Cardiana Milner li scruta attentamente
*Balder si volta lentamente lanciando uno sguardo inquietante verso i due
*Elise Flores segue Cardiana con movimenti un po' traballanti
*Cardiana Milner dopo aver parlato con i tizi si gira un attimo a guardare Elise_Flores
<Balder> voltandosi verso Kentaro, un lieve movimento della mano, come un cenno d'intesa, indica le armi sotto il tavolo
<Balder> "ce ne sara' bisogno, secondo te?"
*Elise Flores sorride e sembra un po' persa, ma Cardiana nota che ha la sua borsetta con l'arma dentro appresso
*Cardiana Milner indica a Elise_Flores di alzarsi un attimo e venire dove sta lei
*Kentaro Kenji fa spallucce
*Cardiana Milner notando che Elise era dietro di lei se la trascina a distanza dal gruppo e dai due tizi
<Balder> "chissa' se riusciamo a vendere quella donna (indicando Cardiana con un cenno) a quei due... forse oggi possiamo fare un buon affare"
<Balder> "ci liberiamo di un peso, e otteniamo del denaro"
<Cardiana Milner> (sottovoce a Elise_Flores) "quei tizi... vorrebbero venire con noi"
<Cardiana Milner> "... capisci?"
<<|DM|>> Cardiana_Milner, nota sotto la giacca di uno dei due una piccola protuberanza
*Elise Flores quando Cardiana la prende per un braccio per fargli la domanda la abbraccia quasi cadendole addosso "Si... capito..." (sorridente)
*Elise Flores poi si rimette in piedi mettendo una mano sul sedere di Cardiana
<Cardiana Milner> "... ora che li ho visti meglio... forse non sono più convinta che sia il caso però"
<Cardiana Milner> "mi sembrano armati, in certe cose è meglio che non siamo noi a farci male..."

***Cardiana Milner** si riavvicina al tavolo dei due tizi
<<|DM|>> "entrambi la guardano"
<**Elise Flores**> (sottovoce a Cardiana) "Nel caso abbiamo aiuto vicino, e nel caso un colpo basso da sotto il tavolo lo so dare" (freddissima)
***Elise Flores** poi si rialza un pò goffamente e sorridendo si avvia con Cardiana
<**Cardiana Milner**> "bene signori... non credo che saremo disponibili..." (preparandosi a schivare eventuali colpi all'improvviso)
<<|DM|>> "è un problema di soldi?"
<**Elise Flores**> "Parchè non vediamo prima ... che ... come si dice ... vogliono proporci?" (con tono un pò da sbronza)
<**Cardiana Milner**> "siamo prossime a ripartire"
<<|DM|>> "ci accontenteremmo di poco tempo con voi.. due bellezze cosi' non capitano spesso" (tirando una lieve gomitata al compagno)
***Elise Flores** si riasseta un pochino sorridendo al complimento
<**Elise Flores**> "Grazie" (girando intorno all'uomo con fare un pò goffo ma sensuale)
<<|DM|>> "allora che ne dite?"
<**Cardiana Milner**> "5 monete... a testa, e a condizione che siate senza armi"
<**Cardiana Milner**> "monete d'argento ovviamente"
<<|DM|>> uno dei due erompe in una risata..
<**Cardiana Milner**> "se vi sta bene... diteci quali sono le vostre stanze e aspettateci lì. NUDI."
<<|DM|>> "ahahahah ma con 1 moneta d'oro a momenti compriamo una schiava!"
<<|DM|>> "donna sei bella ma non cosi' tanto"
<**Cardiana Milner**> "l'avete detto voi che due bellezze non vanno sprecate"
***Cardiana Milner** sorride
<<|DM|>> "due"
<**Cardiana Milner**> "quattro"
<<|DM|>> "due"
***Cardiana Milner** guarda Elise_Flores
<**Elise Flores**> "Se ne può parlare... secondo voi quando... valgo?" (girando dietro uno dei due e passandogli le mani vicino al petto come accarezzandolo)
<<|DM|>> "due monete.. saranno ben spese con te"
<**Cardiana Milner**> "tre, e alle condizioni che ho detto"
***Cardiana Milner** così facendo si avvicina al tizio
<<|DM|>> "uno dei due dice.. 3 per questa bella signorina (indicando Elise_Flores) e due per te"
<**Cardiana Milner**> "3 per entrambe... e vi faremo girare la testa" (sorridendo in maniera maliziosa e accarezzandolo)
<**Cardiana Milner**> "3 ciascuna ovviamente"
<**Balder**> "Kentaro..." dice con voce bassa ma chiara il barbaro "facciamo finire questa pagliacciata, o vogliamo usare le due donne per.. questi guadagni?"
<**Kentaro Kenji**> "sono libere di divertirsi come vogliono per quel che mi riguarda"
<<|DM|>> Elise_Flores stringendo il tipo sente sotto la giacca, all'altezza del costato sinistro, una forma allungata e solida
<**Balder**> "se portano guadagno anche a me, sì... altrimenti preferisco che dormano..anzi, che Elise dorma nel mio letto"
<**Kentaro Kenji**> "sbaglio o Elise_Flores non è di tua proprietà?"
<**Balder**> "nessuno di loro e' mia proprietà... neanche Milla o Tirin se e' per questo"
<**Balder**> "ma loro non mangiano alle mie spalle"
<**Balder**> "si guadagnano da vivere da soli"
<**Balder**> "e mi sono utili"
<<|DM|>> "3 per entrambe... ma farete tutto cio' che vi chiediamo"
***Elise Flores** sorride a Balder e Kentaro e poi tenendo la testa quasi appoggiata alla spalla di uno dei due dice "Allora, vogliamo divertirci?" prendendo il braccio destro del tipo

<Cardiana Milner> "qual è la vostra stanza?"
<<|DM|>> "vi ci portiamo"
<Cardiana Milner> "d'accordo"
<<|DM|>> "i due conducono le ragazze nella loro stanza"
<Elise Flores> "Se non vi dispiace, dovrei prima passare in camera un attimo a sistemarmi meglio..." (sorridente con sguardo vacuo e tenendo sempre una mano sul braccio destro del tipo)
<Balder> "femmine... inutile pensare che riescano ad usare la testa"
<<|DM|>> "va bene.. andate a prepararvi.. vi attendiamo da noi"
<Cardiana Milner> "sì anch'io. Fatevi trovare pronti, d'accordo? non vediamo l'ora"
<Balder> "solo quella cosa che hanno in mezzo alle gambe sanno usare bene"
<Balder> "a volte neanche quella"
*Cardiana Milner allontanandosi con Elise_Flores le dice "sono armati, quindi finché non si spoglieranno non è prudente starci troppo vicino"
<Kentaro Kenji> "sembra che sia la qualità che tu apprezzi di più in una donna.." (sorridente)
<Elise Flores> "Sì. Un pugnale o arma corta a sinistra, nascosta sotto l'ascella mi pare" (seria)
<Balder> "esatto, uomo della mezza luna"
<Balder> "e' l'unica qualità che per ora apprezzo nelle donne"
<Balder> "e anche che sanno cucinare"
<Balder> "per il resto sono solo di peso... piangono, si lamentano"
<Elise Flores> "Basta stare attente, e magari ci si diverte e finisce tutto bene." (
<Balder> "Crom! lamentarsi e piangere..."
*Elise Flores poi si gira e inizia degli strani movimenti con le braccia
<Elise Flores> (dopo essere sicura che a parte Cardiana non ci siano altri a vederla)
<Cardiana Milner> (sottovoce a Elise) "dovremo andare avanti a oltranza... finché non si stancano tanto e cadono addormentati"
*Elise Flores dopo un po' sembra essere ancora più sensuale nei suoi movimenti, anche a Cardiana
<Elise Flores> "Basta non dargli modo di volerci male o di pensare che sappiamo che possono essere pericolosi. Ora sorridi e andiamo"
*Cardiana Milner non molto convinta annuisce ugualmente e si avvia insieme a Elise_Flores
<Elise Flores> "E poi..." (elise indica a Cardiana la sua borsetta sempre appresso)
*Cardiana Milner si prepara ad eventuali attacchi di sorpresa
*Cardiana Milner tiene il pugnale nascosto sotto i vestiti
<<|DM|>> Cardiana_Milner, intrattiene il suo partner per due volte lasciandolo piuttosto stanco nel letto, Elise_Flores si dà da fare anche lei facendo provare al suo un indimenticabile incontro"
*Cardiana Milner accarezza il tizio finché non si addormenta
*Elise Flores fa la brava cortigiana ma si è assicurata se può di togliergli le armi
*Elise Flores sorride contenta però "Piacevole diversivo decisamente..." (guardando l'uomo nel letto)
*Cardiana Milner si chiede se ammazzare il tizio o prendergli soltanto tutto
*Cardiana Milner porta via tutto, gli oggetti li porta a Kentaro
*Elise Flores guarda per un po' l'uomo dormire vestita solo con la gonna, poi gli dà un morso nella zona fra il collo e le spalle. Poi si riveste e se ne va prendendo solo i soldi concordati.
*Kentaro Kenji rifiuta gli oggetti "dove credi che potrei nasconderli stando qui in locanda?"
<Cardiana Milner> (a Kentaro) "pensa tu a questi, è roba che scotta, se riesci a piazzarli bene, se non ci riesci distruggili"
<Kentaro Kenji> "ti consiglio di squagliartela"
<Cardiana Milner> "tra quanti giorni partite?"
<Kentaro Kenji> "non so.. tu che dici Balder?"
*Elise Flores riscende serena e con passo leggero
<Elise Flores> "Che succede?" (avvicinandosi al gruppo)
<Balder> "io partirei domani mattina, non appena fatto le provviste... e le mie spese... non difenderò questa femmina, però, se si è cacciata nei guai"

<Balder> "non mi riguarda"

<Balder> "gia' e' tanto che e' viva"

<Kentaro Kenji> " Cardiana_Milner ti consiglio di trovare un accordo con Balder "

<Cardiana Milner> "Se vuoi qualcosa non hai che da chiedere Balder"

*Elise Flores guarda sbattendo gli occhi Cardiana, poi Kentaro, poi Balder

<Cardiana Milner> "ma ti consiglio di farlo ora, tra 10 minuti sarò via di qui e queste andranno vendute"

<Balder> "se voglio qualcosa me la prendo, non la chiedo, femmina... ma tu guarda che insolente!"

<Balder> "sparisci"

<Cardiana Milner> "d'accordo, come vuoi"

*Cardiana Milner si riprende tutta la roba e sparisce

<Cardiana Milner> "ci vediamo domani mattina fuori dalla porta che dà sulla strada per Faladar"

<Elise Flores> "Ha combinato un'altro guaio?"

<Kentaro Kenji> "sara' bene che ti presenti, non vorrei doverti cercare"

<Cardiana Milner> "ci sarò, tranquillo"

<Balder> "... " l'agaro e' di malumore

<Balder> "sara' meglio che io vada a riposare di sopra con Milla"

<Balder> "Elise, hai gia' preso la stanza per te o vuoi compagnia?"

<Balder> "sei simpatica a Milla"

<Elise Flores> "Non mi dispiace mai compagnia..." (istintivamente)

<Balder> "sei la benvenuta, allora"

*Elise Flores sorride a Milla

*Cardiana Milner intanto si dirige alla gilda dei ladri di Vanair, dove incontra suo padre e consegna a lui il pugnale e la spada rubati al tizio. Gli chiede inoltre di dormire lì e lo avvisa che la mattina dopo prima dell'alba andrà via verso Faladar



Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 2.5

Tu sei libero:

- di riprodurre, distribuire, comunicare al pubblico, esporre in pubblico, rappresentare, eseguire e recitare quest'opera

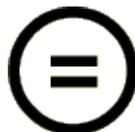
Alle seguenti condizioni:



Attribuzione. Devi attribuire la paternità dell'opera nei modi indicati dall'autore o da chi ti ha dato l'opera in licenza.



Non commerciale. Non puoi usare quest'opera per fini commerciali.



Non opere derivate. Non puoi alterare o trasformare quest'opera, ne' usarla per crearne un'altra.

- Ogni volta che usi o distribuisi quest'opera, devi farlo secondo i termini di questa licenza, che va comunicata con chiarezza.
- In ogni caso, puoi concordare col titolare dei diritti d'autore utilizzi di quest'opera non consentiti da questa licenza.

Le utilizzazioni consentite dalla legge sul diritto d'autore e gli altri diritti non sono in alcun modo limitati da quanto sopra.

Questo è un riassunto in linguaggio accessibile a tutti del [Codice Legale \(la licenza integrale\)](#).

[Limitazione di responsabilità](#)