

SESSIONE DI GIOCO DEL 10 e 12 NOVEMBRE 2006

***Kentaro Kenji** galoppa verso Brazan sperando di riuscire a trovare cio' che cerca

<**Balder**> l'agaro lo segue, e cerca di fare del tutto per accelerare il viaggio

<<|DM|>> due giorni dopo aver lasciato la locanda dove hanno incontrato il maestro Balder e Kentaro_Kenji arrivano senza intoppi a Brazan

<**Balder**> "presto, Kentaro! vediamo di trovare quello che cerchi"

<<|DM|>> quando i due varcano le porte è tardo pomeriggio

<**Balder**> "abbiamo poco tempo, il sole non restera' nel cielo ancora a lungo"

***Kentaro Kenji** annuisce verso Balder contento di essersi staccato per un po' dal resto del gruppo

<<|DM|>> Kentaro_Kenji e Balder si dividono per avere maggiori chance

<**Balder**> "direi di dividere le nostre ricerche"

<**Balder**> "io provo a cercare un mago"

<**Kentaro Kenji**> "io cerchero' in drogherie e farmacia"

<**Balder**> "d'accordo, veloci allora"

***Balder** si volta e scompare nei vicoli della citta'

***Kentaro Kenji** pensa che il barbaro sa essere agile e rapido quando vuole, nonostante la sua stazza

<<|DM|>> poco dopo Kentaro_Kenji entra nella bottega di uno speziale poco lontano. Dietro il bancone c'è un anziano un po' ingobbito ma dall'aria piuttosto vispa

<**Kentaro Kenji**> "buona serata"

<<|DM|>> "Salute a voi. Come posso esservi utile? Questa non è un'armeria..."

<**Kentaro Kenji**> "ne sono al corrente. sto cercando una polvere.. piuttosto rara e mi dicono che qui posso trovarla"

<**Kentaro Kenji**> "è polvere di cresta di drago di palude"

<<|DM|>> "cresta di drago di palude... ne dovrei avere una piuttosto grossa... Un momento solo..." il vecchio guarda lo scaffale dietro il bancone aprendo vari contenitori polverosi"

<<|DM|>> "Che sbadato..." il vecchio si sposta verso una decrepita scala a pioli e guarda verso l'alto nell'ammezzato del negozio

***Kentaro Kenji** aspetta con pazienza

<<|DM|>> il vecchio mette un piede sul primo piolo della scala poi a voce alta e con un tono piuttosto roco chiede "Giacinta, dove hai messo la cresta di drago di palude... un gentiluomo qui ne ha bisogno..."

<<|DM|>> Una voce piuttosto giovanile risponde dal piano di sopra: "Ma papà non ti ricordi che l'ho venduta a quel nobile stamattina?"

<<|DM|>> "Ah si! A quel come-si-chiamava?"

<<|DM|>> "Sir Frednam, Protettore di Biancorno, papà"

<<|DM|>> "Giusto!" dice il vecchio alzando fiaccamente un braccio

<**Kentaro Kenji**> "non ve ne è rimasta?"

<<|DM|>> "Quanta ve ne serviva?" chiede il vecchio

<**Kentaro Kenji**> "abbastanza per farne due infusi"

<<|DM|>> "Allora forse avete qualche possibilità di recuperarne abbastanza... Questo nobile a cui l'ho venduta ne aveva bisogno per decorare il suo scudo araldico, quindi credo che nel montaggio sicuramente alcune parti verranno scartate"

<**Kentaro Kenji**> "dove posso trovarlo?"

<<|DM|>> Il vecchio guarda Kentaro_Kenji attentamente: "Volete andarci voi di persona?"

<**Kentaro Kenji**> "ci sono altre possibilita'? magari potreste intercedere per me"

<<|DM|>> "Io?" il vecchio ridacchia sguaiatamente

<<|DM|>> "Certo che no"

<**Kentaro Kenji**> "che tipo è questo Frednam?"

<<|DM|>> "Ma sono convinto che a mia figlia non ne negherebbe un po'"

<**Kentaro Kenji**> "se non vi spiace allora... posso farmi condurre da vostra figlia"

<**Kentaro Kenji**> "naturalmente il disturbo sarebbe compensato"

<<|DM|>> "Veramente io pensavo di mandare solo lei... la vostra presenza potrebbe essere deleteria"

<Kentaro Kenji> "se cosi' consigliate..."

<<|DM|>> Nel mentre una giovane ragazza bionda scende la scala a pioli

<<|DM|>> il vecchio le spiega quanto ha detto a Kentaro_Kenji

<<|DM|>> "per cosa vi serve la polvere?"

<<|DM|>> chiede la giovane, corrucciando un visino piuttosto grazioso

<Kentaro Kenji> "per guarire delle persone da un'avvelenamento"

<<|DM|>> La ragazza si fa seria comprendendo che Kentaro_Kenji sta dicendo la verità: "Ci andrò domattina allora e cercherò di procurarvene quanto più è possibile."

<Kentaro Kenji> "vi ringrazio. passero' domani allora"

<Kentaro Kenji> "e se porterete cio' che mi serve.. sarete ricompensata"

<Kentaro Kenji> (poi al vecchio)

<Kentaro Kenji> "quanto vi devo per il disturbo?"

<<|DM|>> "Nulla, il mio tempo costa poco rispetto a ciò che vendo... a domani signore."

<Kentaro Kenji> "a domani"

<<|DM|>> Balder cerca inutilmente presso un mago la polvere e poi incontra Kentaro_Kenji

*Kentaro Kenji spiega l'accaduto e poi cerca con Balder una locanda per pernottare

<<|DM|>> visto lo scarso preavviso offerto Kentaro_Kenji e Balder passano la notte in una locanda piuttosto affollata ma comunque abbastanza confortevole

<<|DM|>> il giorno dopo, in tarda mattinata Kentaro_Kenji e Balder si recano dallo speciale

<<|DM|>> il vecchio non c'è ma li accoglie direttamente la figlia

*Kentaro Kenji saluta la ragazza

<<|DM|>> "bentornato... questo deve essere un vostro compagno suppongo..."

<Kentaro Kenji> "si è un mio amico"

<Kentaro Kenji> "scusatemi per la fretta.. ma sono ansioso di sapere se avete trovato cio' che mi serve"

<<|DM|>> "Ho spiegato a Sir Frednam il vostro bisogno e lui si è mostrato molto disponibile..."

<Kentaro Kenji> "vi ha dato la polvere?"

<<|DM|>> La giovane prende due sacchetti da sotto il bancone e li posa sul tavolo. Uno fa un rumore sordo, mentre l'altro tintinna

*Kentaro Kenji incuriosito

<Balder> l'agaro appare sorpreso anche lui

<<|DM|>> ella poi li apre: uno contiene tre pezzi di corno grigiastri grandi ognuno come un due dita, mentre l'altro contiene delle monete d'argento, almeno una quindicina

<Balder> "monete?... uhm!?"

<Balder> "non capisco"

<<|DM|>> "Beh il Sir ha voluto partecipare alla soluzione del vostro problema, offrendovi del denaro per pagare eventuali altri ingredienti necessari alla cura o la degenza di coloro che si sono ammalati"

*Balder non crede alle proprie orecchie

<Kentaro Kenji> "il sir è stato molto gentile... ma i pezzi di corno sono quanto ci occorre"

<Kentaro Kenji> "ringraziatelo da parte nostra e dategli che con il corno ha già provveduto a tutto, e che sarà mia premura ringraziarlo di persona il prima possibile"

*Balder guarda Kentaro con l'aria di uno che osserva un pazzo

<<|DM|>> "Non penso capirebbe se io gli rendessi il denaro, e io non posso tenerlo."

<Kentaro Kenji> "allora 15 pezzi' d'argento che voi date a me da parte del nobile io li do' a voi e vostro padre per il disturbo"

<Balder> "potremmo però comprarci qualche altra medicina, utile per il viaggio"

<Balder> suggerisce Balder

<Balder> "magari degli emostatici"

<Balder> "o qualche pozione"

<Kentaro Kenji> "se proprio la gentile signorina non li vuole li scambieremo con delle pozioni di guarigione"

<Balder> "ottima idea"

<<|DM|>> "Mi pare una soluzione accettabile" dice la giovane sfoderando un bellissimo sorriso

*Balder come al solito osserva la femmina con molta attenzione, apprezzando non solo il suo sorriso

<<|DM|>> "Ho sia delle pozioni curative, sia dell'unguento lenitivo ed anche credo della pasta emostatica imperiale"

<Kentaro Kenji> "dateci pozioni curative e emostatiche in parti uguali per 15 pezzi allora"

<Balder> "buona idea, Kentaro"

<<|DM|>> "Va bene. Ve le preparerò. Le creste vi servono polverizzate?"

<Kentaro Kenji> "si"

<Balder> "avrei anche un certo appetito, amico mio... prima di ripartire, uno spuntino lo farei volentieri"

<Balder> "un cinghialeto a quest'ora non mi dispiacerebbe"

<Kentaro Kenji> "direi che possiamo mangiare in viaggio"

<Balder> "capisco"

<Kentaro Kenji> "abbiamo delle razioni, nonchè una certa fretta"

<<|DM|>> La giovane prende una grossa grattuggia d'acciaio e la porge a Kentaro_Kenji. "Siate così gentile da farlo voi o il vostro compagno mentre preparo le pozioni"

<Kentaro Kenji> "c'è qualcosa in particolare da fare o basta grattugiare?"

<Balder> "una grattacosi... io farei prima in un altro modo"

<<|DM|>> "Basta grattugiare, ma state attento a non tagliarvi, altrimenti rovinerete la polvere"

*Kentaro Kenji grattugia con estrema cautela la corna, separando ogni tanto la polvere e mettendola al sicuro per evitare che eventuali graffi la corrompano

<<|DM|>> circa un'ora dopo tutto è pronto

*Balder nel frattempo passeggia avanti ed indietro per il negozio, osservando curiosamente tutto quello che trova nuovo

<<|DM|>> la giovane speciale consegna a Kentaro_Kenji e Balder 6 pozioni lenitive e due barattolini di pasta emostatica

*Kentaro Kenji è pronto per partire.. ma prima lascia 3 pezzi d'argento alla ragazza

<Kentaro Kenji> "per il vostro disturbo"

<<|DM|>> "Vi ringrazio. Se ricapiterete a Brazan passate pure di qui. A volte a mio padre serve qualcuno per trovare ingredienti difficili fuori città..."

*Kentaro Kenji annuisce e sparisce

<<|DM|>> Kentaro_Kenji e Balder dopo una breve sosta a Brazan si rimettono in viaggio per tornare dal maestro

<<|DM|>> durante il secondo giorno di viaggio, più o meno a metà strada tra Brazan e Vanair i quattro stanno viaggiando a ridosso delle prime falangi del bosco di Aerin e, poco prima di intraprendere una curva Balder nota, per puro caso che più avanti c'è del movimento nel sottobosco. Le sue conoscenze di raziatore gli permettono di capire che qualcuno si sta preparando a tendere un'imboscata

<Balder> "Kentaro, Tirin... avvicinatevi a me" dice il barbaro, attento a non urlare

<Kentaro Kenji> "cosa c'è?" (sottovoce)

<<|DM|>> Tirin si avvicina

<Balder> "ho notato del movimento poco più avanti, e non è normale"

<Kentaro Kenji> "controllo"

<Balder> "cerchiamo di non far capire che lo abbiamo notato"

<Balder> "Kentaro, fai attenzione"

<Kentaro Kenji> "cerchero' di non farmi vedere"

<Balder> "Tirin ed io facciamo finta di sistemare il carico delle gerle"

*Balder con un balzo e' a terra, e comincia a muovere le gerle del suo cavallo

<<|DM|>> Kentaro_Kenji avanza silenzioso come un'ombra cercando di restare il più basso possibile

<Balder> "Tirin, scendi in terra anche tu e cerca di preparare le tue armi senza farti scoprire"

*Balder brandisce, nascosto dal cavallo, i suoi due martelli da lancio

<<|DM|>> arrivato al margine del bosco vede che nascosti dagli alberi almeno una quindicina di uomini armati pronti a sciamare sul primo viandante che oltrepassi la curva. Mentre Kentaro_Kenji sta osservando un altro uomo con delle frasche legate al corpo si unisce al gruppo avvisando che "Ci sono alcuni cavalieri che sono fermi poco più avanti. Tra poco saranno qui probabilmente."

*Kentaro Kenji furtivo come un gatto torna dietro e spiega sottovoce la situazione a Balder

<Balder> "abbiamo due possibilita': affrontarli, cercando di sorprenderli, o evitarli"

<Kentaro Kenji> "potremmo tornare dietro una mezz'ora.. tagliare sulla destra per i boschi avanzare un'ora o due e riprendere a sinistra sulla strada maestra"

<Balder> "si puo' fare"

<Kentaro Kenji> "quindici mi sembrano troppi, anche per noi"

<Kentaro Kenji> "senza contare che potrebbero avere archi"

<Balder> "si, decisamente avrei preferito affrontarli, ma data la situazione e la mancanza di tempo, sbrighiamoci"

<Kentaro Kenji> "bene"

*Balder senza dire altro, balza sul suo Emt e si avvia

<Balder> "Tirin, sempre il solito ritardatario! sbrigati amico mio!"

*Kentaro Kenji si avvia

<<|DM|>> Tirin non troppo felice di doversi ritirare gira il suo pony

*Kentaro Kenji mentre sono nel bosco con rammarico pensa che si sarebbe confrontato volentieri con i briganti, ma che data la situazione è stato meglio aggirarli

*Kentaro Kenji piuttosto assorto nei suoi pensieri

<<|DM|>> mentre Balder, Kentaro_Kenji, Tirin e Milla avanzano faticosamente nel bosco stando attenti a non azzoppare i cavalli incappano in un uomo felino vestito in un modo bizzarramente colorato, con un liuto a tracolla e una corta spada al fianco

*Kentaro Kenji piuttosto stupito

<Balder> "chi sarebbe costui? che strano abbigliamento" sussurra Balder

<Balder> "ma che viso ha?"

*Kentaro Kenji colto di sorpresa porta istintivamente una mano all'elsa della katana

<Balder> "aspetta Kentaro"

<Balder> l'agaro sembra abbastanza sereno

<<|DM|>> l'uomo felino si inchina rispettosamente al gruppo

*Kentaro Kenji un po' stupito dal comportamento dell'uomo felino abbozza un saluto

<<|DM|>> "Un kirtano io sono e con me delle armi non serve il suono"

*Balder lo squadra con attenzione, poi si guarda intorno con aria sospettosa

<Balder> "kirtano, dici?"

<Balder> "non abbiamo intenzione di usare le armi con te, ma cosa ci fai qui?"

<<|DM|>> "io giro ed esploro e tutto il mondo odoro"

<Kentaro Kenji> "bene scusaci kirtano.. ma abbiamo fretta"

<Kentaro Kenji> "Balder..."

<Balder> "dimmi Kentaro"

<<|DM|>> "tutti di fretta voi andate perché la vostra meta cercate"

<<|DM|>> "io che vago senza pensiero tranquillo cammino e sono sincero"

<Balder> "esatto kirtano... anzi, sai se esistono scorciatoie per arrivare alla locanda che si trova lungo la via carovaniera?"

<Balder> siamo veramente di fretta"

<Balder> "sembri un tipo a modo, e sapremmo ricambiare la tua gentilezza"

*Balder ammicca a Kentaro

*Kentaro Kenji non vorrebbe fermarsi a perder tempo con quella palla di pelo

<<|DM|>> "io percorso ho un sentiero, fino all'incontro con un serpe nero, uno che prende anche a chi la mano non tende"
<Kentaro Kenji> "un brigante?"
<Balder> "un razziatore, intendi dire?"
<Kentaro Kenji> "un animale?"
<Balder> "un animale?"
<<|DM|>> "un agente dei potenti che prende denaro a tutti per quanto indigenti"
<Balder> "un razziatore, allora"
<Balder> "dove si e' nascosto costui?"
<<|DM|>> "tasse loro le chiamano e i governanti le amano"
<Balder> "aaahh, un doganiere!"
*Balder sorride "simpatico questo tipo!"
<Balder> indicando l'uomo felino
<<|DM|>> "Volete che vi mostri il sentiero? C'è sul serio, è vero"
*Balder guarda Kentaro con aria interrogativa
<Balder> "sei tu a decidere, sei tu ad avere un problema da risolvere"
<Balder> "ma non ricordo dogane, sul sentiero che abbiamo percorso"
<Kentaro Kenji> forse sara' meglio riprendere la strada maestra superato il gruppo di briganti
<Balder> "d'accordo"
<<|DM|>> "non paga il viandante, ma colui che pascola o è coltivante"
<Balder> "uomo kirtano, grazie per i tuoi consigli: arrivederci"
<Kentaro Kenji> "kirtano, attento piu' avanti. ci sono briganti appostati"
<<|DM|>> "addio, che la via vi sia sempre aperta e la vostra meta sempre certa!"
*Kentaro Kenji sprona il cavallo a proseguire
<<|DM|>> "il tuo consiglio terrò a mente, ma non sono bersaglio per quella gente"
<<|DM|>> l'uomo felino si inchina nuovamente lasciando passare il gruppo
*Balder fa cenno a Tirin e Milla di procedere velocemente
<Balder> poi si accoda al gruppo
<<|DM|>> l'uomo felino li guarda andar via e poi prosegue
<<|DM|>> osservando il sole da una delle rare radure, Balder calcola che il gruppo ha viaggiato abbastanza nel bosco e che è il momento per tornare in direzione della strada
<Balder> "Kentaro, direi che abbiamo sorpassato quegli stolti: torniamo sulla strada che viaggiamo piu' velocemente"
<Kentaro Kenji> "bene"
*Kentaro Kenji volta il cavallo verso la strada
<Balder> "non abbassiamo la guardia, tuttavia"
<Balder> "magari non era un gruppo isolato"
<<|DM|>> viaggiando verso sud, appena 100 passi dopo il gruppo incrocia un sentiero che va verso sud-est
<Balder> "che sia questo il sentiero di cui parlava il kirtano?"
<Kentaro Kenji> "non ne ho idea. suggerisco di prendere per dove siamo venuti"
<Balder> "si, certamente"
<Balder> "ma non dimenticarti di questo incrocio"
<Balder> "potrebbe tornarci utile"
<<|DM|>> dopo un tempo che pare interminabile il gruppo lascia la foresta, trovandosi davanti alla via carovaniera
*Kentaro Kenji cerca di proseguire con andatura spedita, stando attento a non stancare troppo il cavallo
*Balder ed il resto del gruppo segue il passo spedito del povero Kentaro
<<|DM|>> appena una lega più tardi il gruppo incontra una squadra di 6 lancieri a piedi, un sergente a cavallo ed un uomo in abiti civili. Tra i soldati si vede un mulo che porta, facendolo ondeggiare un forziere di metallo

<Balder> "in un'altra occasione non avrei resistito" sibila sottovoce Balder a Kenji
<Balder> "purtroppo il tempo ci e' nemico... mi limiterei ad avvisarli del pericolo"
<Kentaro Kenji> "sono d'accordo"
*Kentaro Kenji fa in modo di farsi notare dal gruppo di soldati mandando loro un saluto
<Balder> "magari potremmo ritornare indietro quanto prima" ghigna l'agaro
<<|DM|>> il sergente si fa avanti e dopo aver salutato in risposta dice: "Che volete? Questo è un convoglio confederale, fate largo!"
<Kentaro Kenji> "va bene siate pure scortese... avete perso un'occasione"
*Kentaro Kenji si scansa e prosegue
<Kentaro Kenji> poi a Balder "la buona volonta' ce l'ho messa"
<<|DM|>> il gruppo di soldati passa rapido
<Balder> "se siete diretti a Brazan" prosegue Balder "volevamo solo avvisarvi di un pericolo che potreste incontrare poco piu' avanti, messere"
<Balder> "ad ogni modo, fate attenzione"
*Balder prosegue col suo cavallo
<Kentaro Kenji> "razza di maleducato"
<Kentaro Kenji> a voce non tanto bassa
<<|DM|>> i soldati sembrano ignorare l'avvertimento di Balder
<Balder> "ma tu guarda che ignoranti"
<Balder> "Kentaro, hai mai visto gente piu' stupida di questa?"
<Kentaro Kenji> "meriterebbe una lezione"
<Balder> "si infatti"
<<|DM|>> uno dei lancieri in coda impreca e grida qualcosa al sergente
*Balder guarda Kentaro con aria di intesa
*Kentaro Kenji ricambia lo sguardo d'intesa
<Kentaro Kenji> "tu che dici?"
*Balder brandisce, cercando di non farsi notare, il manico del martello da lancio
<<|DM|>> il sergente sentito quanto dice il soldato gira il cavallo, e lo stesso fa anche il civile vicino a lui
<<|DM|>> Balder scaglia il suo martello atterrando uno dei soldati il cui piede viene duramente fratturato, Kentaro_Kenji scaglia due sue daghe contro l'altro soldato di retroguardia ferendolo seriamente a una gamba.
<<|DM|>> Tirin tira un dardo che trapassa il collo del cavallo del sergente e poi si conficca profondamente nell'inguine di quest'ultimo. Il cavallo cade pesantemente su un fianco travolgendo due soldati
<Kentaro Kenji> "tirin!" (per complimentarsi)
<Balder> "ottimo colpo, amico mio!"
<<|DM|>> i tre soldati rimanenti si scherano piuttosto trafelati a difesa del mulo, e il civile si mette dietro di loro
<<|DM|>> Tirin sorride a Balder preparandosi a cambiare balestra
*Balder salta giu' dal suo cavallo, mentre fa cenno a Milla di spostarsi al sicuro
<Balder> nel frattempo fa cenno a Tirin di andare a destra, mentre lui si muove velocemente a sinistra
<Balder> l'agaro brandisce un altro martello da lancio mentre con l'altra mano impugna gia' il fedele martello Thuma
<Balder> il barbaro si muove velocemente verso i restanti soldati, mentre Tirin ha gia' pronta la seconda balestra
*Kentaro Kenji scende da cavallo
*Kentaro Kenji si avvicina un po'
<Balder> "ahahahaha" ghigna il barbaro "mi sa che abbiamo degli eroi, qui!"
<Balder> "se deporrete le armi ORA non vi faro' del male"
*Kentaro Kenji tanto per dare supporto alle parole di balder lancia una daga

<Balder> "oh oh! mi sa proprio che abbiamo degli eroi, oggi!" ghigna ancora Balder verso Kentaro
<<|DM|>> le daghe di Kentaro_Kenji piovono sui soldati che cercando di difendersi come possono
<<|DM|>> poi improvvisamente il civile gira il cavallo e fugge a tutta velocità
<Kentaro Kenji> "Tirin!!!!"
<Kentaro Kenji> "è tuo!"
<<|DM|>> visto ciò due soldati buttano a terra le armi e un terzo li segue un momento dopo
<<|DM|>> Balder prova a tirare l'altro suo martello contro il fuggitivo, ma lo manca. Tirin invece riesce a colpire il cavallo con un dardo, questo scarta sbalzando di sella il cavaliere
*Kentaro Kenji corre verso il civile
*Balder comincia a correre verso i soldati
<<|DM|>> Kentaro_Kenji arriva al cavaliere e vede che questo ha battuto la testa contro una roccia sfondandosi la nuca
*Kentaro Kenji visto cio'.. torna dai soldati
<Kentaro Kenji> "bene bene.. e ora di voi che ne faccio?"
<<|DM|>> i soldati sono spaventati dalla mortale efficienza del gruppo
<Kentaro Kenji> "allora?"
*Balder si avvicina ad uno dei soldati e lo guarda con aria poco rassicurante
<<|DM|>> "Vi prego signore, ho una moglie e due figli che mi aspettano a Brazan!"
<<|DM|>> piagnucola quello
*Kentaro Kenji guarda Balder
<Kentaro Kenji> "un guerriero che implora! quale vergogna!"
<Kentaro Kenji> "in queste terre mancate tutti di onore"
<Kentaro Kenji> "dovresti ucciderti da solo per mondare la tua vergogna"
<Balder> "cosa stavate trasportando, e per conto di chi?"
*Kentaro Kenji con un movimento molto rapido decapita il soldato che implorava
<Balder> "non lo ripetero' piu'"
<<|DM|>> "Stavamo.... AHHHHHH!" grida l'altro soldato vedendo cadere il compagno decapitato
<Balder> "il mio amico non ha passato una giornata tranquilla, e non so come fermarlo"
<Balder> "forse se parlate ORA si calma"
<Kentaro Kenji> "su continua... non farlo aspettare. o dovra' rispondere il tuo amico"
<<|DM|>> "ci sono le decime nel forziere, la chiave l'aveva il funzionario esattore" ed indica il cavaliere senza nuca
<Balder> "oh oh! ma guarda! le decime!"
<Balder> "la serpe nera!"
*Balder sorride divertito
*Kentaro Kenji taglia la testa anche a quello che ha parlato
<Kentaro Kenji> poi guarda Balder...
<Kentaro Kenji> "era senza onore. ha tradito il suo padrone"
<Balder> "io ho promesso di non fargli male"
<Kentaro Kenji> "tu"
<Balder> "ma tu non lo hai fatto"
<Balder> "gia'"
<<|DM|>> l'ultimo soldato se la fa sotto dalla paura. Uno di quelli sotto il cavallo chiede aiuto sommessamente
*Kentaro Kenji si avvicina al terzo
<Kentaro Kenji> "questi rantolii mi infastidiscono...
<Kentaro Kenji> ci pensi tu?"
<Balder> "per quelli sotto il cavallo ci penso io"
*Balder si avvicina ai feriti
<Kentaro Kenji> " e invece di te che ne faccio?"
<Kentaro Kenji> (al soldato)
<<|DM|>> "Ti prego non uccidermi, scortavamo solo l'esattore per difenderlo dai contadini, non

siamo guerrieri, siamo della milizia"

<Balder> l'agaro rotea il martello in aria, e l'attimo dopo gli schizzi del sangue delle teste dei poveri soldati giungo fino ai piedi del soldato ancora vivo

*Kentaro Kenji decapita anche l'ultimo soldato

<Balder> "però... non c'è molta materia dentro la loro testa... come pensavo"

*Kentaro Kenji poi va dal civile e cerca la chiave del forziere

<Balder> "sembrano vuote"

<<|DM|>> Milla vedendo quanto è appena accaduto vomita

*Balder giocherella con l'elmo di uno dei soldati

<<|DM|>> Kentaro_Kenji trova la chiave legata ad una catenella al collo del civile

<Balder> con l'elmo in mano, che rotea come una palla, Balder si avvicina al forziere

*Kentaro Kenji va subito ad aprire il forziere

<<|DM|>> aprendo il voluminoso forziere Kentaro_Kenji e Balder, e Tirin appena sopraggiunto vedono che è pieno per metà di monete

<Balder> l'agaro ha infilato un dito nell'interno dell'elmo e con quello lo fa ruotare

<<|DM|>> principalmente di rame e ferro, e solo qualcuna d'argento

<Balder> "ottimo, non vedo monete d'oro, ma non possiamo lamentarci"

<Kentaro Kenji> "bene.. direi che puoi lasciare tirin col forziere mentre noi torniamo rapidi alla locanda"

<Balder> "suggerisco di muoverci subito da qui"

<Kentaro Kenji> "togliamo di mezzo i cadaveri"

<<|DM|>> tirin fa notare che sul forziere campeggia grande come un palmo lo stemma di brazan

<Balder> "e trovare anche un fonte su cui cancellare questi schizzi di sangue" dice il barbaro mostrando le macchie

<Balder> "Tirin, giusta osservazione"

*Balder si avvicina di nuovo al forziere per osservare come lo stemma sia stato fissato su di esso

<Kentaro Kenji> "dividiamolo nelle sacche da sella"

<Balder> "va bene"

<Balder> "Tirin e Milla, datevi da fare!"

<<|DM|>> ognuno dei quattro cavalli viene caricato con circa 900 monete

<Balder> "Tirin! questa volta meriti un premio tutto per te!"

<Balder> "hai fatto un tiro fantastico"

<<|DM|>> Tirin è molto soddisfatto e orgoglioso dei complimenti di Balder

<Kentaro Kenji> "ora però facciamo sparire i cadaveri"

*Kentaro Kenji a balder "potevano essere educati.. ora sarebbero vivi"

<Balder> "non lo sono stati..."

<Kentaro Kenji> "direi che possiamo andare.. meglio non farci trovare qui"

*Balder raccoglie le sue armi, poi si avvicina a Milla

<<|DM|>> Milla lo guarda inorridita

*Kentaro Kenji torna in groppa al suo cavallo e si avvia lentamente per aspettare che gli altri lo raggiungano

<Balder> "coraggio piccola... gli scontri sono sempre cruenti"

<<|DM|>> Milla annuisce ma è ancora bianca in volto

*Balder si guarda addosso

<Balder> "ora capisco... credo sia il caso di ripulirmi un po'"

<Balder> "Tirin! raccogli quello che si può vendere e andiamo"

*Kentaro Kenji vedendo che non lo seguono.. ferma il cavallo e si gira

<<|DM|>> Tirin fa un giro dei cadaveri

<Kentaro Kenji> "allora?"

<Balder> "pronti"

*Kentaro Kenji da' una rapida occhiata a Balder

*Balder sale sul cavallo e lo sprona

<Kentaro Kenji> "non direi proprio"
<Balder> "perche' mai?"
<Kentaro Kenji> "meglio che non ti fai vedere in giro sporco come sei"
<Balder> "il primo fontanile che trovo mi ripuliro"
<Kentaro Kenji> "speriamo nessuno ci incontri"
<Balder> "Tirin, c'e' un mantello da qualche parte?"
<<|DM|>> Tirin ha preso alcuni pugnali ed un paio di spade ai cadaveri, oltre ad alcune borsette di cuoio
<Kentaro Kenji> "bella idea quella di spargere un cadavere su tutto il bosco a martellate..soprattutto quando era praticamente morto"
<Balder> "Kentaro... mi e' sfuggito il martello"
<Kentaro Kenji> "amico mio.. tu manchi di grazia"
<<|DM|>> Milla sentendo le parole di Kentaro_Kenji si volta indietro e vomita ancora
<Balder> "Tirin! hai controllato che le armi e gli oggetti che hai raccolto siano privi di segni e marchi?"
<<|DM|>> "Si Balder!"
<Balder> "bene"
<Balder> "il mantello lo hai trovato?"
<<|DM|>> Tirin porta a Balder il mantello nero del civile che era coi soldati
<<|DM|>> prima di porgerglielo lo gira per far vedere che non ha simboli sopra
*Kentaro Kenji prende un po' della razione d'acqua che ha e lo versa su un lembo di coperta che ha tagliato con la daga
<Balder> "ottimo... forse un po' piccolo, ma niente male"
*Kentaro Kenji lancia il pezzo di coperta bagnata a Balder
<Kentaro Kenji> "ripulisciti"
<Balder> "grazie amico mio"
<Balder> in breve il barbaro si toglie la maggior parte dello 'sporco' da addosso
<Balder> poi indossa il mantello
<<|DM|>> Tirin ripone gli oggetti tra zaino e sacche da sella e monta il suo pony
<Kentaro Kenji> "andiamo ora"
*Kentaro Kenji si rimette in cammino
<<|DM|>> a causa della deviazione fatta quando cala la notte Vanair è ancora tanto lontana da non essere nemmeno in vista
<Kentaro Kenji> "potremmo accamparci.. ma ancora non siamo lontanissimi dai soldati che abbiamo ucciso"
<Kentaro Kenji> "dovremmo ripartire con la prima luce"
*Kentaro Kenji cerca la luna con lo sguardo
<Balder> "decidi come meglio credi... io posso viaggiare anche di notte"
<Kentaro Kenji> "mi preoccupano Tirin e Milla"
<<|DM|>> Kentaro_Kenji cerca la luna ma la notte buia gli fa pensare che o il cielo è nuvoloso o la luna nuova
<Kentaro Kenji> "troppa poca luce"
<Kentaro Kenji> "sarei per fermarci"
<Balder> fai il primo turno, io faro' l'ultimo
<Balder> e Tirin fara' quello intermedio"
<Balder> "se sei d'accordo"
<<|DM|>> "Va bene Balder" dice Tirin annuendo
<Kentaro Kenji> "si, va bene"
<Balder> "Milla, avvicinati"
<Balder> il barbaro sorride con dolcezza alla donna
<<|DM|>> Milla si avvicina a Balder
<<|DM|>> "Vuoi che accenda un fuoco per cucinare?" chiede Milla

<Balder> una carezza leggera sfiora il viso della donna
<<|DM|>> Milla trema lievemente al tocco di Balder
<Balder> "mi e' dispiaciuto vederti cosi', ma sai che gli scontri fanno ormai parte della mia vita... lasciarli vivere ci avrebbe potuto arrecare dei seri problemi"
<Balder> "a tutti"
<Balder> "non hanno sofferto, te lo assicuro"
*Kentaro Kenji chiama un momento Balder a se
<<|DM|>> Milla guarda Balder e annuisce. Poi dice "Mi passerà"
<Balder> "stai serena questa notte, piccola"
<Balder> "arrivo Kentaro"
*Balder prende le mani della donna
<Balder> "queste mani sanno anche rendere felici, e questo lo sai"
<<|DM|>> "Lo so - Milla si sforza di sorridere - Ma non stanotte ti prego"
<Balder> "vai a riposare... e se puoi, fai qualcosa da mangiare per tutti"
<Balder> il barbaro si avvicina a Kenji
*Kentaro Kenji appena arriva Balder gli dice sottovoce "non dovresti portare la tua donna con te in certe avventure"
<<|DM|>> "Manda qualcuno a prendere un po' di legna allora, non voglio andare nel bosco da sola stasera... E' così buio"
<Balder> "non era previsto... Kenji, dovevamo solo andare a recuperare le creste di drago"
*Kentaro Kenji sentendo Milla dice "Tirin, puoi procurare qualche ramo?"
<<|DM|>> "Certo" risponde Tirin battendo la mano sull'ascia che ha al fianco
<<|DM|>> il nano si avvia quindi nel bosco
<Kentaro Kenji> "grazie"
<Kentaro Kenji> "fai attenzione. è molto buio, resta nei paraggi e fischietta qualcosa in modo che possiamo sentirti"
<Balder> "Tirin!" sibila Balder "fai attenzione, amico mio"
<Balder> quasi in contemporanea con Kenji
<<|DM|>> Tirin si gira annuisce e poi si avvia
<<|DM|>> Milla prepara la cena e poi tutti salvo Kentaro_Kenji vanno a dormire
<<|DM|>> a fine turno Kentaro_Kenji sveglia Tirin e si corica
<<|DM|>> Balder si sveglia di soprassalto ai primi albori
<Balder> "uhm..."
<<|DM|>> dopo qualche momento di smarrimento capisce che è molto tardi
*Balder si guarda intorno
<Balder> "Tirin?"
<<|DM|>> Il nano non risponde, ma Balder vede che c'è qualcuno accasciato su un grosso sasso al centro dell'accampamento
<Balder> con rapidità impugna il martello e si avvicina alla figura riversa sul sasso
<<|DM|>> Tirin è riverso sul sasso, con la sua balestra pesante a terra poco più avanti
<<|DM|>> ha un grosso ematoma sulla testa, ma respira
<Balder> "Tirin! Kentaro sveglia, presto!"
*Kentaro Kenji alla voce di Balder si desta
<Balder> "KENTARO, MILLA!"
<Balder> "Tirin e' svenuto"
*Kentaro Kenji nota la scena e estrae le armi
<<|DM|>> Balder nota che il giaciglio di Milla è vuoto
*Balder si guarda rapidamente intorno
<<|DM|>> Balder nota che manca un cavallo
<Kentaro Kenji> "hanno preso Milla"
<Balder> "non credo..."
*Balder appoggia la mano sul volto

<Kentaro Kenji> "allora sara' fuggita"
<<|DM|>> Tirin mugugna dolorosamente
<Balder> "Tirin, come stai vecchio mio?"
<Balder> il barbaro si abbassa sul nano e verifica le sue condizioni
<Balder> "ricordi chi ti ha colpito?" domanda l'agaro, anche se gia' conosce la risposta
<Kentaro Kenji> "è stata lei. l'avevi spaventata a morte"
<Kentaro Kenji> "vero tirin?"
<<|DM|>> "Non ho visto chi mi ha colpito, ma Milla si era alzata poco prima per urinare..."
<Balder> "potrebbe essere stata lei?"
<Balder> "e' importante saperlo"
<Kentaro Kenji> "temo di si.. e ora qualcuno che ha assistito al nostro assalto è libero e lontano da noi"
<Kentaro Kenji> "dobbiamo inseguirla"
<<|DM|>> "E' possibile, ero piuttosto... UGH... attento e non credo che qualcuno mi potesse arrivare da dietro"
<Balder> "Kenji, non parlera'... e ad ogni modo e' ormai lontana"
<Kentaro Kenji> "possiamo inseguirla"
<Balder> "Kentaro, se la raggiungo, non potro' risparmiarla... e non ho voglia di farlo"
<Kentaro Kenji> "non aveva un cavallo veloce, è una donna.. non sara' lontanissima"
<Kentaro Kenji> "io non affido la mia vita ad una donna"
<Balder> "non parlera' mai: ha troppe cose da nascondere anche lei"
<Balder> "non abbiamo nulla da temere"
<Kentaro Kenji> "sono vivo perchè non ho mai lasciato testimoni"
<Kentaro Kenji> "non iniziero' ora"
<Kentaro Kenji> "se tu non vuoi venire attendimi qui"
<Balder> "non ti lascerò andare da solo; e ad ogni modo, e' una mia schiava... la rivoglio viva, e se la dovro' uccidere, lo farò io"
<Kentaro Kenji> "allora affrettiamoci"
<Kentaro Kenji> "io e te andiamo verso Brazan"
*Balder raccoglie le sue cose e balza in sella
<Kentaro Kenji> "credo sia scappata di la"
<Balder> "fai strada, uomo della mezza luna"
*Kentaro Kenji si avvia piu' veloce che puo'
*Kentaro Kenji dopo parecchio che cavalcano dice a Balder "l'abbiamo persa"
<Kentaro Kenji> "non ci resta che tornare"
<Balder> "e in fretta , direi"
<Kentaro Kenji> "si andiamo"
<Balder> "finiamo quello che e' rimasto in sospeso, poi ci penseremo"
<Kentaro Kenji> "d'accordo"
<<|DM|>> Quando il gruppo, ormai ridotto agli stanchi tre combattenti, giunge a Vanair è già quasi sera
<Balder> "una buona locanda... ecco cosa ci vuole"
<Balder> "Tirin, se non sei troppo stanco, ti sarei grato se riuscissi a raccogliere informazioni su Milla"
<Balder> "ma non perderti troppo tempo"
<<|DM|>> "Che intendi dire Balder?"
*Balder non ha molta voglia di ritrovare la donna... non saprebbe cosa fare
<Balder> "preferisco che tu sia riposato domani mattina"
<Balder> "se non te la senti, lascia stare"
<Balder> uno sguardo corruciato si disegna sul volto dell'agaro
<Balder> un velo di tristezza gli si legge negli occhi
<<|DM|>> "No, no è che non capisco come potrei sapere qualcosa di lei... non è straniera in queste

terre come me e te e non ha nulla di davvero particolare..."

<Balder> "una nuova arrivata in città, da sola, e' sempre una notizia che vola di bocca in bocca"

<Balder> "dovresti vedere se riesci a pigliarla mentre vola, la notizia"

<<DM|>> "Va bene Balder, vedrò che dice l'oste tanto per cominciare..."

<Balder> "discrezione, mi raccomando"

<Balder> "Tirin!"

<Balder> "grazie" conclude il barbaro

<<DM|>> "Stia tranquillo, ascolterò senza parlare..."

<<DM|>> Il nano sorride amichevolmente

<<DM|>> Dopo un po' il nano torna al tavolo di Kentaro_Kenji e Balder

<<DM|>> "L'hanno arrestata" dice soltanto

<Kentaro Kenji> "che stupida"

<Balder> uno sguardo interrogativo si delinea sul volto di Balder

<Kentaro Kenji> "sei ancora convinto che non parlerà?"

<Balder> "conoscendo queste prigioni, adesso non lo sono più"

<<DM|>> "L'hanno beccata con le tasche da sella piene di monete e poi nel pomeriggio è arrivata la notizia dell'assalto all'esattore"

<Kentaro Kenji> "conosce la locanda dove siamo diretti"

<Kentaro Kenji> "è un bel guaio"

<<DM|>> "Meglio andare via da qui il prima possibile" suggerisce Tirin

<Balder> "si risolve tutto, finché si e' vivi"

<Balder> "e finché si e' vivi si può usare la forza"

<Balder> "e la forza scardina ogni lucchetto"

<Balder> "dove l'hanno condotta?"

<<DM|>> "Sì ma siamo tre stranieri che viaggiano insieme, se parla sapete quanto poco ci metteranno a trovarci?"

<Kentaro Kenji> "faccio un tentativo"

<Kentaro Kenji> "attendete qui, tirin puoi scoprire dov'è la prigione?"

<Balder> "Kenji, facciamo, vorrai dire"

<Kentaro Kenji> Balder, non è con la forza che possiamo vincere questa volta

<Balder> "la rinvoglio indietro"

<<DM|>> "Cercherò, ma è difficile fare domande dirette senza farle sembrare tali"

*Kentaro Kenji intanto esce in strada e si guarda attorno se vede qualche ragazzino

<<DM|>> a quell'ora tarda i ragazzini sono tutti a dormire evidentemente

*Balder si alza e si avvicina al tavolo dell'oste

*Kentaro Kenji non vedendo ragazzini cerca qualche vecchio, più malandato è meglio è

<Balder> "da bere, uomo"

<<DM|>> Kentaro_Kenji guardandosi intorno incappa in una pattuglia della ronda notturna

<Balder> "hai della birra?"

<<DM|>> gli uomini lo guardano ma poi vedendo che non sta facendo nulla di evidentemente sospetto passano oltre

<<DM|>> "Sì signore" dice l'oste

<Balder> "bene, dammene una pinta"

*Kentaro Kenji raggiunge gli uomini di ronda

<Kentaro Kenji> e marcando volutamente il suo accento orientale li saluta

<Kentaro Kenji> "salute a voi signori"

<<DM|>> "Salve a te straniero, cosa vuoi?" chiede quello che conduce la pattuglia

*Balder osserva l'oste con attenzione

<<DM|>> L'oste dà da bere a Balder

<Kentaro Kenji> "purtroppo il mio padrone mi ha incaricato di una questione imbarazzante"

<<DM|>> "E' ottima" lo assicura

<Balder> "mi ricordate qualcuno, messere"

<Kentaro Kenji> "avete qualche istante da prestarmi, nobili signori?"
<<|DM|>> "Dipende da quanto è generoso il tuo padrone" dice uno dei soldati, altri sorridono, il segnete li guarda male
<Kentaro Kenji> "vedete.. vi spiego"
<Kentaro Kenji> "aveva tempo fa una serva.. molto bella che tuttavia è fuggita"
<Kentaro Kenji> "le sue tracce mi hanno condotto qui... e sapete.. lui la vorrebbe.."
<Kentaro Kenji> "sapete come sono i padroni... vogliono sempre belle donne affianco"
<<|DM|>> "me lo dicono in molti signore, assomiglio al Conte Ranzo, ma mi assicuro che non sono nobile né siamo parenti in alcun modo"
<Kentaro Kenji> "oggi ho sentito dire che hanno arrestato una donna e da quanto ho capito potrebbe essere lei"
<Kentaro Kenji> "il mio padrone è disposto a sborsare qualche pezzo d'oro per riaverla"
<Balder> "somiolate molto ad un soldato che avevo conosciuto in un'altra locanda e che mi aveva detto che lavorava come guardia nella prigione di questa città"
<Balder> "avete forse un parente che lavora come soldato?"
<Kentaro Kenji> "naturalmente.. se la cifra è non è troppo alta.. una donna non vale tanto oro.. vuol dire che i carcerieri si divertiranno al posto del mio padrone"
<<|DM|>> "No signore, avevo un fratello ma è morto l'anno scorso..."
<Balder> "non ditemi che era un soldato"
<<|DM|>> "No faceva il birraio, una vera perdita"
<Balder> "mi spiace per vostro fratello"
<Balder> "sapete, avrei avuto voglia di incontrare quel mio amico"
<<|DM|>> "Caporale" dice il sergente con autorità: "Avviatevi, io spiego a quest'uomo che cose del genere non si devono nemmeno dire qui a Vanair"
<Balder> "il vostro viso me lo ha ricordato"
<<|DM|>> dopo che i soldati si sono avviati e sono fuori portata d'udito aggiunge
<<|DM|>> "Dite che lavorava in prigione signore?"
<<|DM|>> chiede l'oste a Balder
<Balder> "chissà' se sarebbe possibile vedere di andarlo a trovare... si lavorava nella prigione"
<Balder> "non so esattamente dove sia"
<Balder> "magari ce ne sono diverse, qui in città"
<<|DM|>> "So di chi parlate straniero, ma non posso portarla fuori dalla prigione, ci sono i confederali con lei... al massimo potrebbe avere un incidente..."
<Balder> "poi, magari, non accettano visite da amici"
<Kentaro Kenji> "incidente?"
<Balder> "sonoluoghi un po'... tetri e misteriosi"
<<|DM|>> "ce ne sono solo due qui in città, una nella torre del tribunale e l'altra sotto la caserma della milizia, almeno che io sappia" dice l'oste
<Balder> "addirittura due prigionieri?"
<<|DM|>> "Si sapete, potrebbe strozzarsi col cibo o litigare con qualche altro detenuto"
<Balder> "c'e' un motivo per cui ce ne sono due?"
<Kentaro Kenji> "veramente il mio padrone desiderava averla viva"
<Balder> "avete tanti malandrini?"
<<|DM|>> "Non che io sappia signore" replica l'oste affabilmente
<Kentaro Kenji> "perdonatemi nobile signore.. ma siete proprio sicuro di non poter far nulla?"
<Kentaro Kenji> "il mio padrone vi compenserebbe come un amico"
<Kentaro Kenji> "e scusatemi.. mi rincresce tanto dovervi annoiare con simili discorsi"
<Balder> "e allora perché mai due prigionieri? uomini e donne? ma non ditemi?"
<Balder> "tengono i prigionieri separati?"
<Kentaro Kenji> "so che siete importante e avete ben altro da fare che evitare le frustate ad un povero sottomesso come me per qualche pezzo d'oro"
<<|DM|>> "E' troppo rischioso, dopo il massacro dei mercanti di qualche tempo fa i confederali

sono molto attenti, hanno anche un mago sapete per interrogare i prigionieri..."

<<|DM|>> "Non lo so signore..." dice l'oste

<Kentaro Kenji> "dite.. per quale cifra vi sentireste sicuro di rischiare qualcosina?"

<Kentaro Kenji> "naturalmente dovete perdonare la mia sfrontatezza.. ma sapete.. le frustate non mi piacciono tanto e cerco di evitarle"

<Kentaro Kenji> "Il mio padrone è un tipo molto irascibile"

<<|DM|>> "10 pezzi d'oro, più due per il carceriere e non dovete più preoccuparvi di lei..."

<Kentaro Kenji> "ma possibilità di averla indietro?"

<Kentaro Kenji> "mi salvereste da molti guai"

<Balder> "oste, siete stato molto gentile... magari domani mattina andro' a far visita al mio amico: ve ne sono grato"

<<|DM|>> "Troppo rischioso. Dovrei far fuori almeno due confederali e non è una cosa saggia..."

<Balder> "per ora vi ringrazio"

<Kentaro Kenji> "15 pezzi per voi sarebbero sufficienti?"

<<|DM|>> L'oste sorride a Balder mostrando denti non molto sani

*Balder lascia le monete per la birra sul tavolo e torna al tavolo accanto a Tirin

<Kentaro Kenji> "vi prego evitatemmi la frusta"

<<|DM|>> "Non è una questione di denaro..."

<Kentaro Kenji> "forse 20 vi suoneranno meglio"

<Kentaro Kenji> "vi prego non altre frustate"

<<|DM|>> "20 effettivamente potrebbero comprare complicità sufficienti"

<Kentaro Kenji> "ne ho avute 12 il mese scorso"

<<|DM|>> "Metà ora e il resto alla consegna della ragazza?"

<Kentaro Kenji> "5 ora e 15 alla consegna"

<<|DM|>> "8 minimo, altrimenti non avrò aiuto sufficiente"

<Kentaro Kenji> "va bene.. "

<Kentaro Kenji> attendetemi un istante

*Kentaro Kenji torna nella locanda prende 8 ori e esce a consegnarli alla guardia

<Kentaro Kenji> "tenete nobile uomo, ma fatemi avere presto notizie"

*Kentaro Kenji intanto si imprime bene in mente il volto del sergente

<Balder> "cosa stara' combinando?" sussurra a Tirin l'agaro

<<|DM|>> la guardia li prende di nascosto e poi si congeda dicendo "Ci vediamo domani pomeriggio alla taverna del Lumacone"

<Kentaro Kenji> "vi ringrazio nobile signore"

*Kentaro Kenji si prostra in un inchino anche eccessivo

<Kentaro Kenji> "grazie"

<<|DM|>> Il sergente sorride discreto

<<|DM|>> "prego straniero che non conosco e non ho mai visto"

<Kentaro Kenji> "ah ma dopo domani pomeriggio io non vi conoscerò più"

<Kentaro Kenji> "se un giorno ci incontreremo vi offrirò da bere come ad un estraneo"

*Kentaro Kenji poi entra in taverna e racconta l'accaduto a Balder

<Balder> "io ho scoperto che le prigionie in questa città sono addirittura due: una nella torre del tribunale e l'altra sotto la caserma della milizia. La cosa mi preoccupa"

<Balder> "inoltre"

*Kentaro Kenji una volta nella taverna e dopo il racconto dice a Balder "domani andremo alla locanda del lumacone"

<Kentaro Kenji> "ma forse è meglio che non ci presentiamo come persone che si conoscono"

<Balder> "se l'hanno rinchiusa perché accusata di furto ed omicidio, non sarà semplice per nessuno liberarla"

<Kentaro Kenji> "tu mi guarderai le spalle io continuerò a interpretare la parte del servo"

<Balder> "io sospetto una trappola"

<Kentaro Kenji> "20 pezzi d'oro forse la salveranno"

<Kentaro Kenji> "e ricordati.. se cosi' sar  mi devi 20 pezzi d'oro"

<Balder> "una cosa che non ti ho ancora detto: un mago si occupa di interrogare i prigionieri"

<Kentaro Kenji> "tu vai una locanda un'ora prima di me"

<Kentaro Kenji> "cosi' non daremo adito a sospetti"

<<|DM|>> Il mattino dopo ci sono molte dicerie in giro

<<|DM|>> Tirin si informa

<<|DM|>> poi riferisce che sembra ci sia stata una incursione nella Torre di giustizia

<<|DM|>> alcuni uomini travestiti da guardie hanno provato a liberare una prigioniera e ucciso due armigeri confederali

<<|DM|>> mentre scappavano sono stati per  scoperti da un carceriere. Nello scontro che   seguito pare che siano stati tutti uccisi compresa la prigioniera

*Kentaro Kenji alla notizia dice a Balder "mi dispiace. abbiamo tentato. ora   meglio levare le tende"

<Balder> uno sguardo triste sul volto dell'agaro viene subito celato dalla grinta che il barbaro mostra nei momenti di difficolt 

<Balder> "andiamo via da questo posto"

<Balder> "subito"

<Kentaro Kenji> "andiamo"

<<|DM|>> il gruppo lascia celermente la locanda e Vanair



Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 2.5

Tu sei libero:

- di riprodurre, distribuire, comunicare al pubblico, esporre in pubblico, rappresentare, eseguire e recitare quest'opera

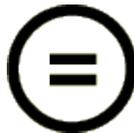
Alle seguenti condizioni:



Attribuzione. Devi attribuire la paternità dell'opera nei modi indicati dall'autore o da chi ti ha dato l'opera in licenza.



Non commerciale. Non puoi usare quest'opera per fini commerciali.



Non opere derivate. Non puoi alterare o trasformare quest'opera, ne' usarla per crearne un'altra.

- Ogni volta che usi o distribuisi quest'opera, devi farlo secondo i termini di questa licenza, che va comunicata con chiarezza.
- In ogni caso, puoi concordare col titolare dei diritti d'autore utilizzi di quest'opera non consentiti da questa licenza.

Le utilizzazioni consentite dalla legge sul diritto d'autore e gli altri diritti non sono in alcun modo limitati da quanto sopra.

Questo è un riassunto in linguaggio accessibile a tutti del [Codice Legale \(la licenza integrale\)](#).

[Limitazione di responsabilità](#)